



*The 120th
Anniversary of Birth
Walt Disney*

12月テーマ展示

ウォルト・ディズニー生誕120年

2021年12月テーマ展示 ウォルト・ディズニー生誕120年

書名	著者名	請求記号	資料ID	コメント
人を感動させる仕事：僕がソニー、ディズニー、アップルで学んだこと	前刀禎明	159.4/S	1201304285	ソニー、ディズニー、アップルで働いた人のお話です。どれだけ頭が良いのでしょうか…。気になります。
ディズニー化する社会：文化・消費・労働とグローバリゼーション	アラン・ブライマン	361/B	1200802665	「ディズニー化」とは、社会的、文化的、経済的な様々な面に普及していることを指す。どのような手法で、ディズニー化に至ったのかが分かります。
ファミリー・トラブル：近代家族/ジェンダーのゆくえ	金井淑子	367.3/K	1200700235	ディズニーランドは、誰もが子どもにもどれる場所？
ディズニーランドの経済学	粟田房穂 高成田享	689.5/A	1201303178	TDL(東京ディズニーランド)の成功の秘訣がわかる!?ディズニーの"お金を忘れさせる方法"やキャストの行動による演出の裏側などディズニーがいかにして"売れた"かがわかる一冊です！
ディズニーランドの秘密	有馬哲夫	689.5/A	1202002120	東京ディズニーランドはウォルトが最初につくったディズニーランドと様々な点で異なっている？ウォルトがつくりたかったディズニーランドとは。
ディズニー7つの法則：奇跡の成功を生み出した「感動」の企業理念	トム・コネラン	689.5/C	1201103176	ディズニーのキャスト(従業員)がゲスト(来園者)のために、何をしているか、を紹介した本。実話をもとにした物語形式でかかれていて読みやすい1冊です。
ディズニーキセキの神様が教えてくれたこと	鎌田洋	689.5/K	1201700876	ディズニーランドが舞台になった人と人との絆が書かれています。この場所で起こるキセキを実感してください。ウォルト・ディズニーが実現したかった世界の実話です。
ディズニーサービスの神様が教えてくれたこと	鎌田洋	689.5/K	9201510184	ゲストとキャストの間で"心を動かす何か"が生まれた時、そこには必ずサービスの神様があらわれる。全てはゲストの為にというキャストの思いが詰まった本になっています…♡
ディズニーありがとうの神様が教えてくれたこと	鎌田洋	689.5/K	1201302354	日本で一番「ありがとう」が生まれるディズニーでの人のつながりの物語。大切な何かに触れ、胸がギュツとなるすてきな作品です。
ディズニー式サービスの教え	小松田勝	689.5/K	1201201591	「さすが」と感心することも多いディズニーのキャストの対応。その基礎にはウォルトの考え方があった。
ディズニーランド研究：世俗化された天国への巡礼	宮平望	689.5/M	1202101891	ディズニーの研究をしたい方におすすめ！様々な資料がうまくまとめられています。ウォルト・ディズニーの人生やディズニーの背景にある宗教観を知ることができます。
ディズニーランドの空間科学：夢と魔法の王国のつくり方	山口有次	689.5/Y	1201000795	世界のディズニーランドを空間科学的に考察！ゲストをもてなし楽しませる巧みな仕掛けを知って、さらなるディズニーランドの魅力に気づけること間違いなし！
ディズニーの魔法	有馬哲夫	778.77/A	1202002119	ディズニーアニメーション映画と原作童話を比較することで、ディズニーの性質が見えてくる。原作童話も読んでみたくなる！
ウォルト・ディズニーファンタジーの世界	エイドリアン・ベイリー	778.77/B	00267964	ウォルト・ディズニーの生い立ちや、ミッキーマウス誕生のお話、白雪姫やシンデレラなどの図版や解説があり、読んでるとワクワクしてきます。
ミッキーはなぜ口笛を吹くのか：アニメーションの表現史	細馬宏通	778.77/H	1201302805	ミッキーマウスの代表作「蒸気船ウィリー」の表現、文化的背景などがわかる。20世紀前半アメリカのアニメーションを中心に論考された本。
ディズニー・プリンセスのゆくえ：白雪姫からマレフィセントまで	本橋哲也	778.77/M	1201700514	ディズニー作品の「白雪姫」「シンデレラ」「アナと雪の女王」など、映画の紹介がされていますが、おススメポイントは〈深読み〉です。継母とは？王子とは？と分析されていて、妙に納得してしまいます。
ディズニーとチャップリン：エンタメビジネスを生んだ巨人	大野裕之	778.77/O	1202101879	「世界中を笑いと涙の渦に巻き込んだ不世出の喜劇王」と「この世に夢の国を生み出したアニメーションの帝王」の関係性とは…?!ぜひ読んでみてください。
『くまのプーさん』を英語で読み直す	ドミニク・チータム	933.7/M	1200603864	イギリスで出版された『プーさん』。プーさんの世界でイギリス文化はどう表現されたのか？